



Photographe sur Paris et sa région - www.absurdephoton.fr

AbsurdePhoton > Galeries > Expérimentations

Photos en 3D anaglyphique directe

Thèmes:  [3D](#)  [Expérimentation](#)  [Galerie](#)  [Photo](#)  [Technique](#)

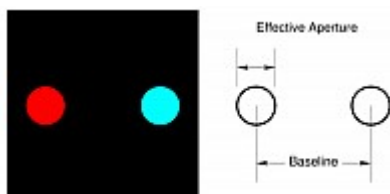
Chaussez vos **lunettes 3D rouge et bleu** pour voir les photos de cette **galerie en 3D**.

Le montage utilisé ici est artisanal : un **tube en carton**, prévu pour être passé **par-dessus l'objectif**, comprend au bout **deux filtres découpés dans des lunettes anaglyphiques** (rouge et bleu).

Le principe est simple : en découpant deux ronds de très petite taille, **simulant les « yeux »**, et suffisamment écartés l'un de l'autre, **on laisse passer la lumière vers l'objectif avec d'un côté le rouge et de l'autre le bleu**. Les deux faisceaux lumineux se **combinent** sur le capteur de l'appareil photo avec un **léger décalage**.

La difficulté est de bien **calculer les ouvertures** et l'**écartement** en fonction de l'objectif, et régler lors de la prise de vue une **focale** permettant de bien simuler l'effet de profondeur. Le **vignettage** est inévitable, malheureusement.

Le résultat est plutôt bluffant, comme vous pouvez le constater sur les trois photos suivantes.



Gabarit du filtre rouge et bleu pour la 3D anaglyphique directeLe gabarit de construction du filtre rouge et bleu à placer devant l'objectif



Feuilles de laurier en 3D anaglypique directe Avec les lunettes appropriées, les feuilles ressortent vraiment du cadre !



Toit d'une maison en 3D anaglypique directe Les feuilles semblent vraiment à l'avant-plan



Troncs en 3D anaglypique directe L'enchevêtrement des troncs est bien rendu en 3D

J'ai l'intention de **tester cette méthode** avec **une séance de nu artistique**, un jour peut-être je pourrai présenter les résultats. **Intéressée** ? Utilisez la page [Contact](#) pour m'en faire part...