



Once Upon A Time (galerie portraits en noir et blanc)

Thèmes : [Femme](#) [Galerie](#) [Noir et blanc](#) [OUAT](#) [Photo](#) [Photographie](#) [Portrait](#) [Séance](#)

Une galerie photo de **portraits en noir & blanc** de **OUAT**, une modèle photo (presque) encore débutante (c'était sa cinquième séance).

■ Il était une fois dans un château

OUAT n'est pas encore tout à fait à l'aise en face d'un objectif photo... elle est comme **un petit animal fragile qu'il faut apprivoiser**, sans trop la brusquer. Une fois cette étape atteinte, j'ai eu **le plaisir d'obtenir de beaux sourires**, et une attitude plutôt détendue.

Il faut dire qu'avec toutes les âneries que je peux balancer pendant une séance, il était parfois difficile de ne pas rire ! Pour preuve, découvrez dans cette galerie photo des **clichés pris sur le vif**, et d'autres **plus « posés »**.

« Ôtez la couleur, il reste **l'émotion** » : la série en noir et blanc est principalement portée par les **expressions du visage** et les **attitudes corporelles**.

■ La galerie photo en noir et blanc



- Bonnet noir (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
En bonnet, pas dans la Cité



- Dorures (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
En noir et blanc elles paraissent argentées



- Ouat (toisant) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
A genoux, photographe !



- La face visible (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Son visage est doucement éclairé d'une lumière lunaire...



- Ouat (fière) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Fière... de ne pas rire !



- Pleureuse (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Aucun mannequin n'a été mollesté pendant cette prise de vue



- Ouat (amusée) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Je venais sûrement de dire une c...



- Restons sérieuse (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Plongée dans son rôle de modèle



- Ouat (mélancolique) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Encore un effet du photographe en accentuant les traits



- Le regard qui tue (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
M'en veut-elle encore ?



- Ne surtout pas rire ! (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Ce qui voulait sortir ne le put point



- La création d'Eve (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -

- Once Upon A Time (galerie portraits en noir et blanc) -

Cela rappelle la célèbre peinture de Michel-Ange à la Chapelle Sixtine... en version féminine !



- Ouat (faux contre-jour) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Un contre-contre-jour



- Histoire sans paroles (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
A vous de l'inventer



- Une lueur de rire (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Cette petite lumière dans les yeux si caractéristique...



- Pas si stoïque ! (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Ou comment perdre sa contenance



- Ouat (assise) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Une princesse moderne dans un vieux château



- (R)enfermée (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Eh oui, au coin (sombre), bien punie !



- Cabinet (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Attendant la fin de sa détention



- Ouat (attention) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Mais qui va là ?



- Sur le qui-vive (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Mais oui, c'est mon photographe !



- Ouat (accroupie) (noir et blanc) ©AbsurdePhoton -
Qu'attend-il pour me libérer ?!

Retrouvez aussi OUAT dans une [galerie de portraits en couleurs](#).

■ Le mot final d'AbsurdePhoton

J'ai eu beaucoup de plaisir à travailler avec OUAT, qui est très [photogénique](#), et je recommencerai **sans hésiter** dans un avenir proche, pour de nouvelles aventures...

Vous pouvez retrouver OUAT sur [Once Upon A Time](#), son blog personnel sur Kabook.